



今年是香港回歸祖國 20 周年，香港書展到今年也已經是第 28 屆。回歸 20 年來，香港書展不斷發展壯大，成為整個粵港澳地區一年一度最大的圖書盛事。去年更是吸引超過 102 萬人次入場參觀，打破歷屆紀錄。

今年香港書展將於 7 月 19 日至 25 日舉辦，並以「旅遊」為主題，設「文遊四海」專題展覽，寓意香港市民可以足不出戶「從書中看世界」。本屆書展不僅吸引超過 35 個國家及地區約 670 家參展商參與，並將以「從香港閱讀世界 人文·山水·情懷」為題，舉辦超過 310 場活動，寄望讀者通過書展遊歷世界，擴闊視野。

香港商報記者 若笑 黃鶯

李維燊 穿越時空的少女

文遊四海 從書中看世界

香港書展七月來襲

「文藝廊」展香港昔日風貌

今年是香港回歸祖國 20 周年，張淑芬表示香港政府已經為回歸辦了很多慶祝活動，本次書展沒有特別為回歸做一個主題，「七月是回歸月，這已是一個慶典。」

為配合「旅遊」的年度主題，設於書展三樓展覽廳外的「文藝廊」，將帶來名為「文遊四海」的專題展覽。展覽將介紹香港多位不同背景的旅游作者，包括文學家也斯、文學家西西、郵輪專家古鎮煌、探險家李樂詩、歷史學者吳瑞卿、戰地記者周軼君、小說

作家金鈴、寫攝人鄭楓恩和歷史學者 Jason Wordie 等。通過介紹他們的文字，加上他們周遊列國時拍攝的照片，以及所得的珍貴紀念品，包括波斯石像、秘魯手造羊駝玩偶和危地馬拉煩惱娃娃等，令讀者對不同的旅遊作品有更深的體會，從而增加他們的閱讀興趣。

文藝廊的另一展區——「以圖像說故事」，將透過照片、畫作以及不同種類的印刷品，打破時地界限，認識世界。其中，大會與《國家地理》雜誌 (National Geographic) 合作，展出多幅捕捉香港及世界各地人文、風景和建築特色的攝影作品，包括多幅得獎作品。另外，展區亦會展出多幅由香港著名畫家李志清先生描繪香港昔日風貌的畫作，以及一系列映照舊日香港面貌的照片、明信片及其他印刷品。

此外，今年「文藝廊」設有「中華文化漫步——四川行」展區，介紹有「天府之國」美譽的四川，展出當地的風光圖片、四川著名作家李劫人、馬識途及王火的手稿、當代著名書畫家張大千的真跡，以及一系列由三星堆博物館提供的青銅文物複製品，大家更有機會在文藝廊的小舞台欣賞到川劇變臉、茶藝和民樂演奏等表演。

「旅遊」主題望得到共鳴

香港書展主辦方香港貿易發展局近日舉行了香港書展深圳站路演，介紹今年書展的重點活動。香港貿易發展局助理總裁張淑芬在深圳站路演表示：「深圳與香港之間的交通便捷，不少深圳市民都會視香港為他們生活圈的一部分，周末或假期都會到香港走走逛逛。經過多年發展，香港書展亦不單只是香港市民的書展，更成為深圳及鄰近地區的書迷，每年夏天不容錯過的活動。今年香港貿易發展局更於書展期間，於會展舉辦首屆香港運動消閒博覽 (7 月 21 日至 25 日)，希望參與書展的朋友除了閱讀外，更可培養更多不同興趣和喜好，令生活更豐盛。」

談到此次書展選擇「旅遊」作為主題的原因，張淑芬告訴記者，其實當時有很多個備選主題，香港是一個

武俠文學非常蓬勃的地方，所以去年書展的主題選擇了「武俠」。而香港人非常喜歡旅遊，「旅遊」這個主題能夠讓更多的人感到共鳴。「旅遊」的作品非常豐富，如文學家也斯和西西的作品，此外還有戰地記者周軼君、郵輪專家古鎮煌、極地探險家李樂詩等，這些都是從不同的角度來談「旅遊」，「旅遊不單是休閒式的旅遊，也有更多其他方式，希望讀者能從不同角度了解多一點，這是今年書展的用心。」張淑芬說。

張淑芬提到，香港擁有廣達 75% 的自然郊野地方，長期為外人所忽視。本次書展中，作家劉克襄帶來的《四分之三的香港》把被人遺忘的綠色香港展示到人們面前，張淑芬說，「繁華的都市背後有很多地方鮮為人知，但其實這是最美的地方。」

旅遊和閱讀同樣可讓我們增廣見聞，然而，我們不可能走遍地球每一個角落，旅遊作品自然成為我們認識世界的一扇門，了解各地的風土人情。

相對於內地線上購書非常發達的情況，張淑芬表示，與內地相比，香港沒有內地線上購書那麼流行，「去年貿發局做的調查數據顯示，受訪者過去一年購買印刷書的平均花費為 1786 元港幣，而在香港書展的平均消費就達 903 元港幣。香港很小，人多車多買東西很便利，因為方便和習慣的問題，所以香港通常『線上和線下』兩條腿走路。」

首設歐盟館 盡覽地球村

香港書展網羅世界各地的優質圖書，展場設多個專題展區，包括綜合書刊館、中國內地出版區、台灣出版人、英語世界和電子書及電子學習資源等。國際文化村專區共有 26 個國家及地區參與，當中包括由法德意和波蘭等國家，首次組成的歐盟館，除了展出書籍外，亦會舉辦多項文化活動，加深大眾對當地文化的了解。此外，日本館今年載譽歸來，新潟市、歌山縣，以及福岡縣和鳥取縣等共 11 個縣市，將聯同日本國家旅遊局，以及日本角川集團，呈獻日本各地的文化特色。

而設於展覽廳 3 的兒童天地，除了有超過 200 家專門銷售兒童讀物及教材的展商外，更設有兒童天地舞台，請來多位名人嘉賓為小孩說故事。除了七天的書展，大會聯同多個文化單位、圖書館及博物館等，由六月底至七月底於全港各區舉辦超過 310 場文化及鼓勵閱讀的活動，組成「文化七月，悅讀夏季」，希望鼓勵市民善用餘暇，多參與不同類型的文化活動。

首屆運動消閒博覽 一票通兩展

香港書展繼續為訪港旅客提供票務優惠，旅客只需出示旅遊證件，即可於書展現場以港幣 10 元購買入場門票 (正價港幣 25 元)。另外，7 月 21 日至 25 日入場參觀香港書展，更可同時參與同於會展舉行的首屆香港運動消閒博覽。博覽雲集 90 多家參展商，帶來各式運動用品和設備，亦有攝影和美術等相關產品和興趣班課程。入場人士亦可免費體驗室內攀石、新興運動、足球挑戰站、STEM 玩具探索等活動。大會也邀請香港精英運動員如香港女子游泳運動員江志懿，還有香港登山專家曾志成及西洋書法家鄧穎妮等分享心得。

八大系列講座名家雲集

香港書展今年設有八大講座系列，廣邀不同國籍、不同範疇的作者與讀者分享寫作心得，討論不同觀點。其中，大會與《明報》及《亞洲週刊》再度籌劃「名作家講座系列」，邀請華文壇極具影響力的作家主講，著名內地作家、尋根文學的代表人物韓少功，將解構文學經典何以形成、讀者如何從中吸取養分並消化到生活當中；雨果獎得主郝景芳，將分享以科幻文學訴說社會問題的理念；台灣文壇世家朱家三姐妹之一、「老靈魂」朱天心不談文學的前塵，反為探討當今處境；寫作種類五花八門，以「專業讀書人」自居的唐諾，為書迷解答投身文字工作的可能性。

此外，經歷低谷後東山再起的內地影后劉曉慶，將自身對抗逆境的第一身體驗娓娓道來。其他名家包括來自中國內地的葉辛、方方、周梅森、王潮歌、許知遠、路內、周兵及蕭寒；台灣的劉克襄及楊澤；香港的梁文道及歐陽應雲，暢談他們創作的心路歷程。

除了華文作家，香港書展亦鼓勵市民多閱讀不同地方作家的著作，藉以擴闊視野。「英語閱讀與創作」講座系列，大會得到英國文化協會的支持，請來三位當時得令的英國作家來港親身分享，包括犯罪小說大師 Sophie Hannah，以及旅遊作家 Sara Wheeler 及 Tim Moore。

「世界視窗講座系列」得到法國駐港總領事館支持，請來三位寫作題材各異的法國作家，包括插畫師 Cédric Fernandez、研究港產片的影評人 Arnaud

Lanuque，和非裔小說家 Alain Mabanckou 分享創作心得。西班牙駐港總領事館亦請來 Peter Gordon 和 Juan José Morales，介紹他們講述 16 到 19 世紀中國至墨西哥白銀之路的新書。開創「英語思維學習法」的內地知名企業家王強，會分享他的閱讀心得。此外，多位來自香港不同界別的名人作者，包括殿堂級設計師靳埭強、香港科技大學校長陳繁昌教授以及成就首架香港裝嵌小型飛機環球壯舉的機師鄭楚衡和工程師達仁等，分享新書，細談自身經歷。

其他講座系列包括：配合今年主題的「年度主題：旅遊」講座系列，多位旅遊作者、學者以及旅遊專家，分享旅遊與寫作的心得，解構不同旅遊作品的風格；「兒童及青年閱讀系列」涵蓋兒童成長與學習、親子閱讀及兒童文學；「心靈勵志講座系列」請來旅遊專家項明生、香港女飛魚歐陽淳、征服珠穆朗瑪峰的物理治療師吳俊霆等，分享啟迪心靈的故事；「寫意生活講座系列」則有藝人李家鼎及黃淑儀分享烹飪心得，嚴浩分享養生之道、野外攝影組合浪攝暢談攝影之樂等；「本地文化歷史講座系列」中，丁新豹博士、邱健恩博士及曾演繹《尋秦記》經典角色的古天樂會分享已故武俠小說作家黃易的作品，藝人潘迪華會以自身經歷帶讀者回到光影舞台，粵劇名伶阮兆輝會暢談本港粵劇教育。

另外，「英語思維學習法」創始人王強亦會聯同孤獨星球 (Lonely Planet) 營運總監以及各地出版界的精英，於書展首天舉行的「國際出版論壇」，探討出版業界的最新發展，歡迎出版業界參與。

香港書展指南

展覽日期以及開放時間

7 月 19 日 - 20 日 (星期三至四) | 上午 10 時至晚上 10 時
7 月 21 日 - 22 日 (星期五至六) | 一樓展館：上午 10 時至午夜 12 時 | 三樓展館：上午 10 時至晚上 11 時
7 月 23 日 - 24 日 (星期日至一) | 上午 10 時至晚上 10 時
7 月 25 日 (星期二) | 上午 9 時至下午 5 時

展出地點

香港灣仔博覽道一號香港會議展覽中心

票價

公眾人士可持票入場參觀
成人票：港幣 \$25
小童票：港幣 \$10 (適用於小學生/身高 1.22 米或以下的兒童)
上午進場票：港幣 \$10 (中午 12 時前進場適用，不設離場時限，可逗留至閉館，門票只限即場發售，成人及小童同價)
3 歲或以下小童及 65 歲或以上長者免費進場
凡以正價購買 7 月 19 或 20 日香港書展門票人士，憑完整票尾可於 7 月 21 日、22 日或 23 日 (星期五、六、日) 下午 5 時後免費進場一次。

青銅鑄面具

呂任友 仙乃日

金銀鑲嵌波斯石像