



責任編輯：胡茵 許雅爾

心靈

# 女追男 還是男追女易？

## 女追男行不通

很多人認為男人追女人難上手，「女追男隔重紗，男追女隔重山」，大錯特錯。我見過很多女人追男人都敗陣而回。再說回動物世界，你有見過母老虎追公的嗎？動物世界中，母的想引誘公的，怎麼引誘？多數用聲音、毛色、姿式來吸引公的，不過卻不主動追求，等的公的上鉤時，母的就假裝跑開，公的這時就會瘋狂的去追，母的就不斷的跑，好像不想被公的追求，而公的就更加想得到，最後得到時「就地正法」。母的懷BB，公的去覓食。母的在窩裏看管BB，公的既出去覓食、又去覓新歡，而另一個更年輕有生育能力的，很快會填補之前舊的。

人也是這樣，只是比動物的節奏慢了些，不是馬上「就地正法」生孩子，也不會馬上就不要了太太，多數能拖些日子，因為有道德束縛，不過內心仍帶有獸性。

現在社會情況女多男少，男女比例過於失衡，競爭大，女的不主動出擊，很快被其他女人吃「頭啖湯」，在這種劣劣情況下，那女人應否主動出擊？答案是不應該。不過也不是叫你去等，那怎麼做？就像動物那樣，展示你的外表，衣著吸引；言談要和他夾嘴形，多說些共同話題；常在他面前出現，去吸引他眼球，對他好像有意思，又好無，把握似有還無的尺度就最好。先合他上鉤來追你，他追你時，你就要「跑」，故意有

些冷淡，當他停下來時不追了，你再「回頭」故意不「跑」等他追上來，你再「跑」，這樣幾個回合下來，他一定愛上你。當一個男人愛上你時，千萬別癡情，九分絕情，一分癡情就好了，男人多喜新厭舊，就像動物，追到手，很快會厭，你對男人總是不太熱情，又有些絕情，他會愛你時間長一些。

在八字命格上，你所選的男士，必須和你生肖相夾，不夾的，兩人很難合得來，也不旺雙方。有人不相信生肖論，我見過很多生肖不合的，對方一定愛你不够深。八字命格需要互補，對方缺少的五行，正是你最多的，相反，你最少的，正是對方最多的五行，這樣兩人最合配。生肖相沖的，婚姻失敗率頗高。

相合的生肖：鼠和牛、虎和豬、龍和雞、蛇和猴、馬和羊、兔和狗。不合的生肖：鼠和馬、牛和羊、虎和猴、兔和雞、龍和狗、蛇和豬。

另外，相害的生肖也不好。「白馬怕青牛，十人近着九人愁。羊鼠相交一旦休，婚姻匹配自難留。蛇虎配婚如刀錯，男女不合矛盾多。豬與猴猴不到頭，朝朝日日淚交流。兇兒見龍淚交流，男女時常犯爭鬥。金雞玉犬難躲避，兩屬相爭大不宜。」記住日後看準了，再追人。

七仙羽  
wawagir188@yahoo.com.hk

七仙羽簡介：城中名氣風水師，擅長算命、風水、改名、轉運、靈符、姻緣合和、化官非等。接受數十份媒體訪問，現為多份中港海外報章雜誌的專欄作家、有線電視愛情節目主持人等。七仙羽 blog: www.qixianyu.com

想清楚明白男人的心，最簡單的方法，去動物園看看雄、雌性動物如何追逐及生活。如果還不能理解，可買本動物世界的書，好好研究一番。人由動物進化而來，我們也是動物，只是高級動物，不過仍是動物。自己是動物，卻不了解自己的性格，難怪總被男人欺騙？或自己騙自己？絕配的情侶，在35萬對中只有一對，找不到絕配，不如學會絕情，因為不論你是被人追，還是追別人，都要學會絕情；絕情令你魅力，癡情令你空餘恨。



看準機會出擊，傾倒他的心。

## 唯仁者能好人，能惡人

孔子對於「仁者」有嚴格的道德要求，因此「仁者」是十分嚴謹的用語。「仁者安仁，知（智）者利仁」，是描述仁者智者的心態及表現，而智者是仁者形態之一。能稱之為仁者的，道德水平都甚高，而其待人處事有絕對標準，不存在灰色地帶，所以說「唯仁者能好人，能惡人。」（見《里仁》）

這是對仁者善惡判斷的絕對信任。只有仁者才會對事情作恰當的道德判斷，能好能惡之「能」，表示有能力如此。「好」（喜之好，讀去聲）指欣賞，所欣賞的是善良，公私分明，有利他精神的人；至於「惡」（厭惡之惡，讀去聲）指厭惡，所厭惡的是假公濟私，公報私仇，混淆是非，指鹿為馬的人。

就道德踐履的前後一致而言，只有仁者才有條件，所以「人能弘道，非道弘人」（《衛靈公》），凸顯了「人」的主導位置，並辯證地說明了人與道的相互依存關係，故孟子說：「仁也者，人也。合而言之，道也」（《孟子·盡心下》），是同樣的思維格局，「道」的內涵須透過體道者表現出來，由實在的道德行為予以落實，而不是由道去彰顯人。因此，道德的尊貴，由君子之行予以證成，反之則否，故《周易·繫辭下》云：「苟非其人，道不虛行。」

一般人處事免不了情緒與意見，好惡一任己意，改善之法誠如子張問崇德辨惑，而孔子所答之語為是，即重視忠信（盡己為忠，不欺人為信）。堅信原則，表現原則，而思想行為以合義為貴，這就是崇尚道德的表現。至於辨惑，如愛之欲其生，惡之欲其死，如此既欲其生又欲其死，便是「惑」。（見《顏淵》）一般人（所謂「不仁者」）就是這種德性，仁義不通，倫類不一。推廣言之，能持平對事，不偏不倚的人，才堪作社會良知，指出為善去惡的方向。至於顛倒黑白，混淆是非以惑感人心者自然是陰險小人，政客即為典型。

仁者是如此的堅心立志，執德不移，故有志於行仁，便不會出現為惡之事。孔子說：「苟志於仁矣，無惡也。」（《里仁》）這裏的重點在「志」，表現了「志」之於修德的力度，所以立志是成德的人生要項。

鄧立光簡介：香港大學中文系博士，香港學術及職業資歷評審局（中國哲學）學科專家、國際易學聯合會常務理事，以《周易》、先秦諸子、宋明理學、現代新儒學、道家與道教、佛學為研究重點，兼研究傳統文化之現代意義等。

鄧立光

**一周生肖**

- 鼠**：最近有事情令你想不到，有時間不妨閱讀一本哲學書，你將會從中有所頓悟。
- 牛**：本周事事順利，工作時要打醒十二分精神，在上司和眾同事面前保持最佳狀態。
- 虎**：本周要善待自己，如控制情緒，喝一口紅酒，聽一首歌，令心情變得舒暢。
- 兔**：周一過後，投資決定出現偏差，因不懂變通而造成額外負擔，宜好好檢討。
- 龍**：靈感一直提升，把握現在，積極爭取發揮機會，往後的道路會越走越闊。
- 蛇**：本周愛情運大好，是你的最後都是你，別花時間和氣力，強求不屬於你的東西。
- 馬**：健康良好，周六宜與朋友郊遊，邊欣賞自然景色，邊傾訴心事，保持輕鬆心情。
- 羊**：工作上，要注意說話時的用字措辭，一不小心就說錯話，得罪人而造成大風波。
- 猴**：做人太主觀難與人相處，心急好勝且馬虎只會為自己造成更多工作上的障礙。
- 雞**：勸你在午膳時間多接觸同事，從溝通互動中學習，又能促進同事間的感情。
- 狗**：做事可大膽假設，但必須小心求證，有了周詳計劃，按部就班行動必有所成。
- 豬**：周日應變能力下降，事事馬虎了事，作出錯誤決定將付出代價，忌粗心大意。

**一周星座**

- 白羊座**：周一具敏銳的直覺，讓你輕易作出新判斷，周四工作表現出色，將得到上司的肯定與讚賞。
- 金牛座**：周二因新工作計劃而情緒低落，稍遇到一點困難就鬧情緒，宜盡力把事情做好，餘下的就聽從命運安排。
- 巨蟹座**：周四容易口舌惹禍，小心遇上信口開河的人，答應了你的承諾並沒兌現，令你失望。
- 獅子座**：愛情上，你略嫌對方不夠浪漫，周五與情人選禮物時，發現跟對方的價值觀有異，令你不安加深。
- 處女座**：周日或收到一個壞消息，使你心緒不寧和胡思亂想，閒時多真誠幫助別人，行善多自然積福。
- 天秤座**：本周財政方面出現問題，要小心為上。另外，是時候替自己增值，參加趣味性的課程是最佳選擇。
- 天蝎座**：本周事業運開始上升，別老是抱怨自己要做不在行的工作，只要有上進心，爭取各種經驗方為上策。
- 射手座**：周日宜把心思全放在情人身上，準備豐富的節目，享受沒煩惱的一天，不妨到主題公園。
- 摩羯座**：本周事業運平平，眼見同事有需要時，你應該伸出援手，此舉更能建立你在工作上的人際關係。
- 水瓶座**：工作運佳，上司不停催促你作決定，幸有男貴人出手相助，一切棘手的事情將獲得解決。
- 双鱼座**：整體運勢一般，假期不宜外出，跟數個知心好友到家中把酒談心，更為一樂也。
- 白羊座**：周二在飯局說出的話非你的本意，卻因此而引起同事的不快，令雙方的工作熱情驟然下降。

## 夢見自己向下墜

**Kelly之夢**：夢中我如平日一樣上學，途中要經過一座橋，我走到橋中間時，大橋突然搖晃起來，我站的地方開始出現裂縫，我嚇得腳抬不起來，整個身體跟着大橋一齊向下墜，就醒了，這夢是否大凶？

**Kelly**，在夢占卜中，將河、渠、海代表境界，渠、河、海大小不同，代表境界亦不同，例如大海廣袤、無邊無際，代表夢者喜歡空想、不切實際；河水平穩，代表成熟、保守，缺少超越境界的動力；而溝渠是人工築成，代表務實、勤力，缺乏遠大理想。另外，渡河的方式亦是反映一個人的性格，若從大橋上過河，是你自己努力不夠，把希望寄託在別人的支援，或者是依賴家庭長輩們的幫助，所謂前人築橋後人行，若夢見自己游泳過河表示對自己信心十足，流於空想。試想渡河的方式有很多，若選擇游泳渡河，太過不切實際，若依划船的形式渡河，代表夢者追求的境界深遠而廣大，因為有橫渡超越的含意在內。

在你夢中，你本可以毫不費力地從橋上渡過河，但突然橋塌倒了，這確實不是一個吉兆，暗示你本來事業運不錯，會有升職加薪的機會，橋突然損壞，就必須事事小心謹慎，尤其不可有任何變動，只要安分守己就可以避過震動了，因為你的後台無力再支撐你了。

任何夢境，只要是自己向下墜，都不是吉兆，發這種夢境，是潛意識發出的警號，提醒夢者要有危機感。有許多事情，自己亦掌握不了，要來的終究會來，我們可以做到的是小心、安分，不再令困難擴大，或者自投羅網。

根據佛洛伊德對夢的解析中，會把向下墜的夢境與性夢連繫起來。這位大師認為夢中猛烈向下墜，是內心底層潛藏的性壓抑的爆發，這種性爆發會令比較消極軟弱的神經被振奮起來，這種解釋見仁見智了。

**解夢** 董珣  
(歡迎讀者來信)  
soontung@yahoo.com.hk

## 客廳和門口 跟神位的擺設風水

世界上有不同的宗教信仰，例如有基督教、天主教、道教、佛教、回教等等。然而在我們當中有不少人都持有宗教信仰，有些信基督教的人會把一個十字架掛在門前或客廳，又有人信道教或佛教的會安奉神像在門前或客廳中。先不論鬼神宗教存在與否的觀點，在術數角度而言，神像、十字架代表的五行意義是什麼呢？因世間一切出現的有形的事物，無不是跟五行扯上關係，既然有關係，那就出現吉凶之象。

基督教之十字架——十字架、為屬陰性之金、五行類象為十天干的「辛」也、主錯誤，主犯罪、主一種刑具(這可能是警醒世人，信主方可獲免原罪)。在地支而言主「申」支、主猴、主性格孤僻。相信大多數人都會對這個符號存在不詳的預感，或不好的預兆，負面的心靈印象，但俗語有云：「福兮禍所依，禍兮福所至、塞翁失馬、焉知非福」，既然我們懂得五行生剋之理，一件事物有其正反兩面的特性，運用得宜，反而是有利的。原來辛金主金象，若我們的客廳以乾、兌兩宮(即客廳在西北或西方)為旺氣生氣所在，那屬金的符號便每每會主尊貴，把它放置在客廳的坎宮(北方)，即造成金生水是也，這樣就會對坎宮北方的氣運有催旺的作用。若我們的客廳以木以東方為死氣，我們更可以把那十字架辛金放在東方以制衡該方位的死氣，抑止它不讓壞運出現，同時這個現象又主吉，為什麼？因為死氣得到壓制，更有壞運得到修復之意。又我們既知道十字架屬金，那就不要放在客廳的南方，因南方主火、主離卦、火剋金、火溶金是也。

如此看來我們會知道原來十字架的屬性是金，也同時有其有利的催旺和抑制的作用。那我們如何從一個客廳中分別出客廳哪個方位是旺氣呢？原來我們只要細心試試在客廳哪個方位能夠舒服地坐下，我們便會找到客廳哪一個方位的方位是有旺氣，從而知道應該不應該用屬金的符號放在廳中。即是說如果客廳以火離宮的位置旺，便不宜用金了。

陳天楠簡介：玄學術數愛好者，筆迹見於商報、經濟日報、蘋果日報及多份玄學雜誌；喜觀天象堪輿之學，更愛與術友談天說地。歡迎查詢：fung\_shui1998@yahoo.com.hk

陳天楠

## 享家庭福的命格

葉小姐 1986年2月8日出生，是享家庭福的命格，我所說的命格，是上一代的命格，也就是父母親，因為這個命與上一代親友緣厚，而與兄弟同輩的親友卻較為疏離，甚至與自己的丈夫，也較為緣薄，於是很容易變成太過依戀父母，而忽略了建立自己的家庭。

論出身，此命出身於中等至中上的家庭，衣食無憂，書緣不俗，工作運很好，適合做家族式生意，或承傳長輩的技藝之類，口才很好，思考敏捷，適合做傳媒、出版界、文教、顧問、旅遊、法律事務工作等。

這個命有機會在國外受教育，所以也可以很早就結識到外國籍的男朋友，但無論是外籍還是本國人，感情都不容易定下來，去年有同居的可能，但卻又有分手的危機。去年是令你煩惱的一年，因為去年家宅不寧，包括了自己的感情事，及家中的親友也有不如意事發生。

今後幾年，會多了出國旅行或工幹的機會，會結交到新朋友，也可能有異地姻緣，但你的異地緣多沒結果，也容易未婚生子，如果可以選擇，以本地的異地較佳。丈夫事業頗佳，但會因工作而與你聚少離多。與你婚約的男士，不是最好感情那位，卻是事業最好的，而且喜歡開車，帶你到處去玩，把你逗得很開心。

未來十年，事業蒸蒸日上，可以考慮營商，多點請教長輩，他們的經驗會對你很有幫助。母親的身體開始不太好，需要你的照料，留意母親的胸肺方面的疾病，及呼吸系統方面的問題，如果咳嗽會很難治癒，尤其是前年、去年，母親如有疾患，會延續一段長時間。

你是早年得子的命，子女的成就很好，也不需要推算哪年能得子，只要稍為計劃一下，生育隨之便來，然而若今年得子，會有胎兒不穩之險，宜小心安胎。

健康方面，宜注意循環系統、泌尿系統，及一般的婦女病，及吃點補腎、補腦的食療。

一言論命 陳一言  
(歡迎讀者提供八字批命)  
chanyijian@gmail.com